

Quelle: <http://www.hunderttausend.de>

Samstag, 24.01.2004



Musikalischer Gipfelaufstieg

Zum fünften Mal feierte die regionale Jazz-Szene beim Trierer Jazzgipfel in der Tufa.



Text: Uwe Reinhard

Foto: Uwe Reinhard

»Ich geh' dann mal zum Jazz«, heißt es alle Jahre wieder, wenn sich im großen Saal der Tufa, organisiert vom Jazzclub Trier, die lokale Szene beim sogenannten Jazzgipfel die Ehre gibt.

Ob sympathische Beginner oder herausragende Solisten - alle Musiker legten sich mächtig ins Zeug, um sich das hochgelobte Catering zu verdienen.

Acht Formationen und zwei viel beschäftigte Kontrabassisten machten zwar leider auch in diesem Jahr so gut wie keine Experimente, sorgten vor vollem Haus aber für einen entspannten und phasenweise begeisternden musikalischen Gipfelaufstieg.

Mit ESSENTIAL 4 klopfte dann zu guter Letzt der Nachwuchs mit amtlich aufgespielten Eigenkompositionen heftig an die Tür der etablierten lokalen Jazz- Helden.

Die Bands des Abends: Nils Wills, Benedikt Schweigstill Quartett, The Lunch Connection, Cliché, Bach-Band, Julia Kokke Quartett, Just Friends, essential 4.