

KONZERT

TRIER

Rv, 3.2.07

Jazz & Chansons

Absolu Formation spielt in der Tuchfabrik



Arrangiert Lieder auf Deutsch und Französisch in ganz neuer, frecher Jazz-Fashion: die Absolu-Formation.

(red) Ein Kontrabass beginnt... eine Rhythmusgruppe... ein Akkordeon erklingt... ein Flügelhorn, Saxofon, Posaune...

Nach den ersten Takten ahnt man ein vertrautes Lied, aber man kann es nicht einordnen. Erst wenn der Gesang beginnt und der Refrain einsetzt, staunt man über faszinierend frische, jazzige Variationen von Stücken wie: Et maintenant, Ich brech' die Herzen der stolzesten Frauen, Mackie Messer, Amsterdam..... Sie werden erstaunt sein, wie viele der Lieder Sie leise mitsummen!

Die zehnköpfige Absolu Formation nimmt den Zuhörer mit auf die Reise in zwei Länder, zwei Kulturen, zwei musikalische Genres, aber mit Sinn

für Humor und einem besonderen Lebensgefühl, eben l'art de vivre.

Die Sänger der Formation, Florence Absolu und Hendrik Wisbar begleiten zu den von Helmut „Daisy“ Becker neu arrangierten Liedern auf Deutsch und Französisch in ganz neuer, frecher Jazz-Fashion.

Das Projekt Absolu Formation wird unterstützt und präsentiert vom Jazzclub Trier und im Rahmen von Luxemburg und Großregion, Kulturhauptstadt Europas 2007, unter der Schirmherrschaft Ihrer Königlichen Hoheiten des Großherzogs und der Großherzogin realisiert. Die Absolu Formation spielt am Samstag, 3. Februar, 20.30 Uhr, im großen Saal der Trierer Tuchfabrik. Karten: WK 10/8 Euro, AK 12/10 Euro. im/bre