

Der Domfreihof swingt

Jazz-Fest am Dom mit internationalen Gästen



Beim 7. Trierer Jazz-Fest am Dom zu Gast: der niederländische Spitzenposaunist Bert Boeren.

(jöl) An zwei Tagen erwartet die Besucher vom Trio bis hin zu Big-Bands ein umfangreiches Programm, das einen repräsentativen Querschnitt durch die Bigband- und traditionelle Jazz-Szene der Stadt und auch der gesamten Region vermittelt. Organisiert wird das Jazz-Fest auf dem Domfreihof vom Verein „Kultur am Dom“ in Zusammenarbeit mit dem Jazzclub Trier und Hitradio RPR Eins. Die HGT Big Band eröffnet am Pfingstsonntag, 26. Mai, um 15.30 Uhr das Musikfestival vor der Kulisse des Doms. Ihr folgen dann im weiteren Ablauf die „Trierer Swing College Band“, „Saxomania“ und die „Rhythm & Blech Big Band“. Zum Höhepunkt des Jazz-Fests ist am Samstagabend einer der großen Jazz-Posaunisten Europas auf dem Domfreihof zu Gast: der Niederländer Bert Boeren. Geboren in Vught, einem Vorort von Triers Partnerstadt s’Hertogenbosch, studierte Boeren unter anderem Jazzposaune bei Bart van Lier. Lange Zeit war er Mitglied der weltbekannten niederländischen Swing- und Dixieland-Formation „Dutch Swing College Band“ und

spielte zusammen mit Jazz-Größen wie Chick Corea und Toots Thielemanns. Boeren ist Dozent an den Musikkonservatorien Amsterdam und Tilburg. Beim 7. Jazz-Fest am Dom wird Bert Boeren begleitet von der Big Band „Tune Up“ aus Bitburg unter der Leitung von Daniel Follmann.

Am Pfingstsonntag startet das Jazz-Fest am Dom um 12 Uhr. Es spielen die Jazzband des Trierer Friedrich-Wilhelm-Gymnasiums, die Schul-Big-Band Hermeskeil, die „Liesertal Big Band“, die „Doonbeg Jazz Band“ aus Irland sowie die „Frame in Green“-Big-Band. Wegen der Messe im Dom wird zwischen 18 und 19 Uhr eine Pause gemacht. Am Sonntagabend treten die „More Than Swing Big Band“, die „Rhythm & Swing Big Band“ und die „Chats Noirs“, das Variété-Orchester aus Trier auf. Das zweitägige Jazz-Fest am Dom endet am Pfingstsonntag abends gegen 22.15 Uhr.

Der Eintritt zum Jazz-Fest ist frei, doch mit dem Kauf eines Buttons können die Besucher das Festival unterstützen. im/bre