

NACHRICHTEN

Hexerei auf dem Petrisberg

Trier. (jöl) Auch im 21. Jahrhundert ist es noch immer bemerkenswert, wenn eine Jazz-Formation ausschließlich aus Frauen besteht – wie das Trio „Witchcraft“ („Hexerei“), das seit dem Jahr 2002 besteht. Am heutigen Samstag, 16. Juni, tritt das Trio, verstärkt durch die Sängerin Nicole Metzger, ab 20.30 Uhr im Lottoforum auf dem Trierer Petrisberg auf. Die Bassistin Lindy Huppertsberg ist die Gründerin und der Motor der Band. Von keinem Geringeren als Ray Brown erhielt sie den Beinamen „Lady Bass“. Seit 2006 spielt „Witchcraft“ mit internationaler Besetzung. Angela Frontera stammt aus Brasilien: Das ist ihrem temperamentvollen Schlagzeug- und Percussion-Spiel deutlich anzumerken. Yelena Frontera wuchs in Kasachstan auf, studierte dort klassisches Klavier und fand in Westeuropa zum Jazz. Aus diesen Zutaten ist ein aufregendes musikalisches Konzept entstanden, eine Mischung aus modernem swingenden Mainstream und expressivem Bebop, bluesigem Groove und lateinamerikanischem Temperament. Als Gastsolistin steht die Sängerin Nicole Metzger im Zentrum des Konzerts im Lottoforum. Ihre Stimme zeichnet sich durch großen Facettenreichtum aus.