

NACHRICHTEN

Auftritt von Paul Weller fällt aus

Esch-sur-Alzette/Luxemburg. Das Konzert von Paul Weller, der am 17. Juni sein Album „Sonik Kicks“ in der Rockhal in Esch-sur-Alzette präsentieren wollte, ist abgesagt worden. Karten können in der jeweiligen Vorverkaufsstelle zurückgegeben werden. red

Landesjazzfest mit vielen Bigbands

Trier. Das dritte Landesjazzfest lockt Musikfreunde am Wochenende 26./27. Mai auf den Domfreihof in Trier. Ausrichter ist der Jazz-Club Trier in Kooperation mit der Landesarbeitsgemeinschaft Jazz. Höhepunkt ist der Auftritt der Swingin' Fireballs aus Bremen am Samstagabend. Zahlreiche Bigbands aus der Region treten auf. Beginn ist am Samstag um 15 Uhr uns am Sonntag um 13 Uhr. Für Kinder und Jugendliche gibt es einen Trommel- und Rhythmusworkshop. red

Jazzkonzert heute Abend im Cube 521

Marnach/Luxemburg. Das Cube 521 in Marnach veranstaltet am heutigen Donnerstag um 20 Uhr das Konzert Herrnkind feat. Julius Pastorius. Es spielen der Pianist Berthold Matschat und Julius Pastorius. red

PRODUKTION DIESER SEITE: ANNEMARIE HEUCHER

Kraftvoll, aber ohne Schub

Internationale Orgeltage starten im Trierer Dom mit Still-Konzert

Die Zeit um Pfingsten ist für die Region Trier die Zeit, in der die Serien der Orgelkonzerte beginnen. Traditionsgemäß ging Domorganist Josef Still als Erster an den Start.

Von unserem Mitarbeiter Gerhard W. Kluth

Trier. Für die rund 200 Besucher des ersten Konzertes der internationalen Orgeltage im Trierer Dom hatte Still zwei gewaltige Brocken in sein Programm aufgenommen. Er hatte den Abend Louis Vierne gewidmet, dem Organisten der Kathedrale Notre Dame in Paris, der vor 75 Jahren starb.

Insgesamt sechs Symphonien für Orgel hat der blinde Vierne der Nachwelt hinterlassen. Zwei von ihnen, die erste und die dritte, Opus 14 und 28, hatte Still vorbereitet. Vierne's Musik ist anspruchsvoll in jeder Hinsicht. Sie verlangt nicht nur vom Interpreten, sondern auch vom Zuhörer die volle Aufmerksamkeit.

Spieltechnisch wurde Still den Anforderungen voll und ganz gerecht. Er stellte wieder einmal unter Beweis, dass Trier mit ihm einen Domorganisten hat, der in die Spitzengruppe der konzertierenden Musiker gehört. Virtuosität war für ihn ebenso kein Fremdwort wie Feingefühl. Schnelle Passagen, sowohl im Pedal als auch in den Manualen, gingen ihm ebenso leicht von der Hand wie die lyrischen Anteile, die er fein ziseliert darzustellen wusste. Dabei konnte er natürlich davon profitieren, dass er „seine“ Domorgel mit ihren zahlreichen Klangmöglichkeiten bestens



Die Schwalbennestorgel im Dom. FOTO: TV-ARCHIV

kennt. Aber genau dort, bei der Orgel, lag auch die Krux des Abends. Die Finale der beiden Symphonien verlangen nach einem Instrument, das nicht nur den Kirchenraum füllt, sondern mit Macht erobern kann. Die Trierer Domorgel ist ein kraftvolles

Instrument, aber für die französische Symphonik fehlt ihr der letzte Schub. Jenes tragende Element, das wirklich in die Tiefe geht und mitreißt. Still konnte trotzdem begeistern und bedankte sich mit zwei Zugaben für den langen Applaus.

Krawall und Satire im Exhaus: Künstler liefern sich Wortgefechte

Martin Sonneborn auf der Sommerbühne in Trier

Das Autorenduo Nagel und Linus Volkmann gastiert am Freitag, 25. Mai, mit seiner Lesetour im Trierer Exhaus. Der Satiriker Martin Sonneborn liest dort am Freitag, 1. Juni, aus seinen Werken.

Trier. „Wie war es eigentlich im Knast? Wo kam wirklich diese teure Halskette hin, die auf der vergangenen Tour verschwand? Und überhaupt: Hast du zugehört?“ Solche Fragen stellen sich Thorsten Nagelschmidt, bekannt als Nagel, und Linus Volkmann auf ihrer zweiten gemeinsamen Lesereise.

Am Freitag, 25. Mai, ab 19 Uhr leiten sie ihr Publikum im Café Exakt des Trierer Exhauses durch ihre neue Show „Speed Dating – das Imperium schlägt zurück“. Angeknüpft an ihr erstes Programm „Speed Dating“ erwartet das Publikum eine Mischung aus Bildern und Filmeinlagen jüngster Ereignisse sowie Einblicke in die neuesten Werke der beiden Autoren. Sie befassen

sich zum Beispiel mit dem Internet und der Pärchengesellschaft und liefern sich reichlich Wortgefechte auf der Bühne.

„Krawall und Satire“ lautet das Programm der Lesetour von Martin Sonneborn. Der ehemalige Chefredakteur des Satiremagazins Titanic besucht die Sommerbühne des Exhauses Trier am Freitag, 1. Juni. Ab 19 Uhr unterhält der Bundesvorsitzende der ‚Partei‘ die Besucher mit poetischen Texten, Filmeinlagen und politischer Provokation.

Martin Sonneborn arbeitet als Redakteur bei Spiegel Online für die Satire-Rubrik Spam. Während mehrerer bundes- und landespolitischer Wahlkämpfe gab er sich als Politiker großer Parteien aus. Er warb mit unterschiedlichen Äußerungen und Aktionen für die jeweilige Partei. 2004 gründete Sonneborn die „PARTei“. Sie wirbt für den Wiederaufbau der Berliner Mauer und eine endgültige Teilung Deutschlands. arb

Lasker-Schüler-Dramatikerpreis geht an René Pollesch

Der Dramatiker und Regisseur Pollesch ist am Mittwochabend in Mainz mit dem Else Lasker-Schüler-Dramatikerpreis geehrt worden. Die Auszeichnung ist mit 15 000 Euro der höchstdotierte Preis für Theaterautoren in Deutschland.

Mainz. „René Pollesch zählt ohne Zweifel zu den produktivsten und ideenreichsten Autoren und Re-

gisseuren der Gegenwart“, sagte die rheinland-pfälzische Kulturministerin Doris Ahnen (SPD). Der Dramatikerpreis wird im Auftrag der Stiftung Rheinland-Pfalz für Kultur vergeben.

Auch der Else-Lasker-Stückpreis 2012 in Höhe von 5000 Euro wurde am Mittwochabend überreicht. Er ging an Nina Büttner für ihr Stück „Schafinsel“. dpa

Anzeige

Bluse
15.-

Top
Baumwoll-Stretch
9.-

20801 - C&A Mode GmbH & Co. KG, Wanheimer Straße 70, 40468 Düsseldorf

Online-Shop: www.cunda.de

www.facebook.com/ca.deutschland