

Termine

Von Freitag, 6. Juni, bis Donnerstag, 12. Juni

KONZERTE

Trier
Brunnenhof: Zu Gast: Musikverein Harmonie St. Antonius, So 11 Uhr. Neben modernen Arrangements werden auch bekannte Musikstücke wie „Hallelujah“ von Leonard Cohen, „Mother Earth“ von Within Temptation oder „The Heart of Lithuania“ aufgeführt. Der Eintritt ist frei.
Domfreihof: Jazzfest, Sa, 15 Uhr Jazz- & Pop-Chor des Jazz-Club Trier, 16 Uhr Laid Back (Big Band Gymnasium Hermskeil), 17 Uhr FWG Jazzband, 18 Uhr Big Band der Fachhochschule Kaiserslautern, 19 Uhr Liesertal Big Band (Next Generation), 20 Uhr Rhythm & Blech Bigband, 21.15 Uhr Tune Up Big Band. Jazzfest, So, 13 Uhr Saxomania, 14 Uhr HGT Big Band, 15 Uhr Peter Berg Jazzorchester, 16 Uhr Frame in Green Big Band, 17 Uhr Big Band des Gymnasium Konz, 18 Uhr Messe im Dom, 19 Uhr More Than Swing Big Band, 20 Uhr Stargast Ack van Rooyen mit der Rhythm & Swing Big Band.

Karl-Berg-Musikschule (ehem. Grundschule St. Paulin): Benefizkonzert für Lichtblick mit dem Ben Heit Quartet feat. Edith van den Heuvel, Sa 19 Uhr, The Music of Joni Mitchell. Das Ben Heit Quartet besteht aus Musikern aus Frankreich, Deutschland und Luxemburg und spielt zeitgenössischen Jazz auf hohem Niveau.

Pfarrkirche/Basilika St. Paulin: Komm heil'ger Geist, der Leben schafft, So 18.15 Uhr, Aufführung der Liedkantate von Joachim Reidenbach im Rahmen der Abendmesse, Solist: Adrian Caspari (Orgel).

Trierer Dom: Internationale Orgeltage 2014: Rund um Bach – Musik im Geist des Barock, Di 20 Uhr. Daniel Beckmann spielt Werke von Vivaldi, Bach, Schumann, Liszt. Der Eintritt kostet 3 bzw. 6 Euro.

Tuchfabrik: MS-Benefiz-Konzert unter dem Motto Unplugged, Sa 19.30 Uhr, großer Saal. Timeless spielt neue Songs und Rockklassiker quer durch die Jahrzehnte; Das Duo Wollmann & Brauner präsentiert bluesige, jazzige, lyrische und artverwandte Songs aus verschiedenen Epochen; Das Repertoire von Steff Becker umfasst Funk, Soul, Blues und Rock. Schirmherrin ist Ministerpräsidentin Malu Dreyer. Einlass: 19 Uhr, Eintritt: 8/10 Euro.

Bernkastel-Kues
Kurgastzentrum: Konzert mit Schülerinnen und Schülern der Klavierklasse Thomas Bracht, Fr 19 Uhr, Eintritt frei.

Bitburg
Haus Boda: Preisträgerkonzert des Bitburger Klavierwettbewerbes, So 17 Uhr, Eintritt frei.

Luxemburg
Place Guillaume II (Knuedler): All American Music Festival, Sa 21 Uhr: Zanzibar 12 - Tribute To Ray Charles; So, 12 Uhr: Gospel Church, 14.30 Uhr: Tao Ravao und Vincent Bucher Quartett, 17 Uhr: Golden Voices of Gospel, 21.30 Uhr: Modern Earl, Southern Country Rock'n Roll from USA; Mo, 11 Uhr: Louisiana Dixie Band, 13.30 Uhr: The Mavericks Country Show, 16 Uhr: Louisiana Dixie Band, 17 Uhr: Cashback Five - Tribute to Johnny Cash. Infos: www.allamerican.lu

Mertesdorf
Hotel-Restaurant Karlsühle: Thick as a Brick, die Jethro Tull Tribute-Band, Mi 20 Uhr, Eintritt frei.

Nürburg
Nürburgring: Rock am Ring, Fr, Sa, So. Unter anderem mit Klangkarussell, Rudimental, Iron Maiden, Anthrax, Nine Inch Nails, Mando Diao, Crystal Fighters, Ghost, Rea Garvey, Jake Bugg, Jan Delay, Slayer, Linkin Park, Die Fantastischen Vier, Alligatoah, Kaiser Chiefs, Marteria, Metallica, Babyshambles, In Extremo, Nessi, Black Stone Cherry, Milky Chance, Crazy Town, The Treatment, Trivium.



Die Songwriterin Wallis Bird suchte einen Neuanfang in Berlin – und vertont ihn auf ihrem Album „Architect“. FOTO: VERANSTALTER

Raue Stimme und erfrischend ehrlich

Der TV präsentiert die irische Sängerin Wallis Bird in der Burgruine Freudenburg

Die in Berlin lebende Wallis Bird stellt ihr aktuelles Album „Architect“ vor. Am Freitag, 6. Juni, um 19 Uhr kommt die Irin in die Freudenburger Burgruine.

Die Musik der Liedermacherin wird als vielschichtig und facettenreich beschrieben. Wallis Bird kombiniert Irish Folk mit Elementen des Rock und des Jazz. Jeder einzelne ihrer Auftritte ist ein Erfolg, weshalb sie für ihre ausdrucksstarke Stimme, ihr außergewöhnliches Gitarrenspiel, vor allem aber für ihre erfrischend ehrliche, humorvolle und mitreißende Art nicht nur von den Fans frenetisch gefeiert und mit ausverkauften Konzerten belohnt wird.

Bereits als kleines Mädchen, das bei einem Unfall alle Finger der linken Hand verlor, triumphtierte sie über ihr Schicksal – nicht, weil ihr bis auf einen alle Finger wieder angehäut wurden, sondern weil sie trotz dieses traumatischen Erlebnisses

begann Gitarre zu spielen. Die irische Sängerin wird heute zu Recht als virtuose Musikerin gefeiert, die ihren ganz eigenen Stil entwickelte, indem sie ihr Instrument seitenverkehrt spielt, ohne die Saiten umzuspinnen.

Als Vorgruppe von Wallis Bird beim Open-Air-Konzert in der Burgruine spielt die britische Gruppe Keston Cobblers Club. Mit dem Namen will die Band an den Londoner Musikclub Cobblers of Keston erinnern,

der legendär für seine Folk-Konzertabende war, bei denen bis in die frühen Morgenstunden getanzt wurde.

SERVICE

Was: Konzert
Wo: Burgruine Freudenburg
Datum: Freitag, 6. Juni
Beginn: 19 Uhr
Karten: 25,20 Euro, siehe Kontakt

Entfliehen in eine Traumwelt



Erstmals in seiner Erfolgsgeschichte kommt der Cirque du Soleil nach Luxemburg. Die internationale Produktion „Quidam“ wird vom 11. bis 15. Juni in der Rockhal in Esch-sur-Alzette präsentiert. Beginn: 11., 12., 13.6.: 20 Uhr; 14.6.: 16 und 20 Uhr; 15.6.: 13 und 17 Uhr. Karten: ab 61,40 Euro, siehe Kontakt. FOTO: VERANSTALTER

Als der Kaiser Gassi ging!

Die Geschichte der Fußball-Weltmeisterschaften ist reich an vielen unvergesslichen Momenten. Ben Redelings schwelgt mit seinem Publikum an einem bunten Abend gemeinsam in Erinnerungen und lässt die schönsten und amüsantesten Augenblicke der WM-Historie noch einmal lebendig werden. Mit seinem neuen Programm „Als der Kaiser Gassi ging!“ gastiert der Comedian und Buchautor Redelings am Montag, 9. Juni, im Mergener Hof in Trier. Beginn ist um 20 Uhr, Einlass um 19.30 Uhr. Karten: 10 Euro, siehe Kontakt. FOTO: VERANSTALTER



Termine

Prüm
Basilika St. Salvator: Orgel & Brass & Percussion, So 17 Uhr, Werke von: A. Guilmant, M. Dupré, M. Duruflé, O. Messiaen. Ausführende sind unter anderem: Regionalkantor Christoph Schömig (Orgel) und Mitglieder des Sinfonischen Blasorchesters Bitburg-Prüm unter der Leitung von Thomas Rippering.

Wandalbert Hauptschule: Die große Bandparade, Sa 20 Uhr, Kooperationskonzert des Musikvereins 1834 Prüm mit Joe Wulf & the Gentlemen of Swing. Infos: www.musikverein-pruem.de oder www.facebook.com/musikverein.pruem

Thalfang
Evangelische Kirche: Die Wolga-Kosaken, So 19 Uhr. Der Chor, der bereits 1933 gegründet wurde, interpretiert Musik des russischen Volksguts. Karten: Farben Gerhard, Thalfang, 06504/1012 oder der Touristinformation Thalfang, 06504/9140119.

THEATER

Trier
Theater: Hair, So 18 Uhr, Großes Haus, Rockmusical. Karten: ab 13,50 Euro. Orfeo Ed Euridice (Orpheus und Eurydike), Sa 19.30 Uhr, Großes Haus, Oper von Christoph Willibald Gluck. Karten: ab 13,50 Euro. Theaterkasse: 0651/7181818.

Tuchfabrik: Street-Kids, Do, 12. Juni, 19.30 Uhr, kleiner Saal, Theaterstück für Jugendliche der 5. bis 8. Klasse und interessierte Erwachsene. Unsere kleine Stadt, Fr 19 Uhr, großer Saal, episches Theaterstück von Thornton Wilder, Karten: ab 8 Euro, siehe Kontakt.

Luxemburg
Theatre des Capucins: Allerhand Grimmels, So 11 Uhr, Kinder- und Hausmärchen der Gebrüder Grimm. Mit Betsy Dentzer. In luxemburgischer Sprache. Neunkirchen

Neue Gebläsehalle: Falco Meets Mercury, Musical-Revue „Muss ich denn sterben, um zu leben?“, Sascha Lien als Freddie Mercury und Axel Herrig spielt die Rolle des Falco, Fr, Sa, Di, Mi, Do 20 Uhr; So, Mo 18 Uhr. Karten: ab 28,50 Euro, siehe Kontakt.

Tawern
Turnhalle am Sportplatz: Ne Macke hat doch jeder, So 19.30 Uhr, Lustspiel in drei Akten, Karten für 7 Euro sind erhältlich bei Elektro Binz, Tawern.

FESTE & FETEN

Trier
Viehmarktplatz: Peter- und Paul-Messe, Fr, Sa, So, Mo 10 bis 22 Uhr. Mit Fahrgeschäften und Vergnügungsbuden. Dazu gesellen sich Markthändler mit einem breiten Angebot von Textilien über Haushaltsartikel bis zu Sonderposten aller Art.

Kontakt

Liebe Leser, bitte senden Sie uns die Informationen zu Ihren Veranstaltungen mit einem Vorlauf von zehn Tagen an die E-Mail-Adresse: nichtverpassen@volksfreund.de Kartenpreise werden nur veröffentlicht, sofern sie uns vorliegen.

Karten für viele Veranstaltungen auf dieser Seite gibt es im TV-Servicecenter Trier, unter der TV-Tickethotline 0651/7199-996 oder im Internet unter www.ticket.volksfreund.de

Weitere Termine finden Sie auf der Seite **Was? Wann? Wo?**

PRODUKTION DIESER SEITE: MARION REICHERT/PETRA MÜLLER



Raderlebnistag

Zum achten Mal gibt es den Raderlebnistag Nim(m)s Rad entlang des Flüsschens Nims. Die Landesstraße L5 ist auf 30 Kilometern für den Autoverkehr am Pfingstmontag, 9. Juni, gesperrt. Besucher können auf Fahrrädern und Inlineskatern zwischen Rittersdorf und Rommersheim von 10 bis 18 Uhr die Straßen autofrei genießen. Foto: Josef Junk (links) und Aloysius Söhngen. FOTO: MANDY RADICS



Konzert

Seit 1985 machen Boppin'B mit ihrer ganz eigenen Interpretation des Rock'n'Roll die Bühnen unsicher. Sie waren die erste Band, die moderne Popsongs in ein Rock'n'Roll-Gewand kleiden und damit Vorreiter für viele Bands. Am Samstag, 7. Juni, geht der Merziger Kultursommer in die nächste Runde. Ab 20 Uhr rocken Boppin'B die Altstadt in Merzig. Der Eintritt ist frei. FOTO: VERANSTALTER



Konzert

Die Band Sek@nd haend spielt im Rahmen der Tage der offenen Weinkeller am Samstag, 7. Juni, um 20 Uhr im Weingut Hauth in Bernkastel-Kues. Das Trio aus Wittlich spielt in der Besetzung Eddi Kruchten (Cajon/Gesang), Michael Grüber (Bass) und Arno Binninger (Gitarre/Gesang) unplugged, hauptsächlich Deutschrock, aber auch einige Oldie-Klassiker. FOTO: VERANSTALTER



Lesung

Der Roman „Die Vermessung der Welt“ von Daniel Kehlmann war 2006 ein Weltbestseller. Am Freitag, 6. Juni, um 20 Uhr stellt der Münchener Schriftsteller im Rahmen des Eifel-Literatur-Festivals im Eventum in Wittlich seinen neuen Roman „F“ vor. Darin behandelt er Themen wie Familie, Fälschung, Finanzkrise oder Fatum (Schicksal). Karten: 20 Euro, siehe Kontakt. FOTO: DPA



Konzert

Der Pianistin Kaori Nomura gelingt es immer wieder, extrem unterschiedliche Einflüsse und Spielweisen zu einer eigenen musikalischen Sprache zu verschmelzen. Johannes Schmitz ist ein Klangkünstler an der Gitarre mit kurz und schnörkellos gehaltenen Kompositionen. Das Duo gastiert am Samstag, 7. Juni, 20 Uhr, in Nohn bei FaberLudens. Infos: 02696/931502. FOTO: VERANSTALTER



Jazzfest

Das 14. Jazzfest am Dom findet am Samstag, 7. Juni, von 15 bis 22 Uhr, und am Sonntag, 8. Juni, von 13 bis 22 Uhr auf dem Domfreihof in Trier statt. Das Open-Air-Festival wird vom Jazz-Club Trier, dem Verein Kultur am Dom und Radio RPRI veranstaltet. Internationaler Stargast am Sonntag um 20 Uhr ist der niederländische Trompeter und Flügelhornist Ack van Rooyen. FOTO: VERANSTALTER