



TIPP KONZERT

TV 06.08.2014

Trier. Bongos, Beats und Bigbandmusik, nicht unbedingt ein Dreiklang, der einem sofort einleuchtet. Doch mit Biboul Darouiches Musikprojekt „Soleil Bantu“ wird er plausibel. Der gebürtige Kameruner mischt seinen jazzigen Grundton mit den vertrauten Klängen seiner Heimat, mit Ewondo, seiner Muttersprache, mit Poptönen, Rap-Passagen und kräftigen Percussions. Am Donnerstag, 7. August, 20 Uhr, ist er beim „Jazz im Brunnenhof“ Trier zu Gast. FOTO: VERANSTALTER