

20/30

Drei Jahreszeiten:

Sommer / Godard / Bebelaar

Tufa, Kleiner Saal

6,00/12,00 €

Der Jahreszeitenzyklus strukturiert unser Leben. Jede dieser Jahreszeiten hat ihre Eigenheiten, mit denen sie das Jahr prägt.

Alle drei Solisten stehen ganz alleine und unverwechselbar für sich. Gemeinsam lassen sie aber ihre künstlerischen Persönlichkeiten ineinander greifen, so wie die Jahreszeiten ineinander übergehen. Wie der Kälteeinbruch im Frühjahr und der spätsommerliche Herbsttag lassen die drei Musiker eine einzige neue Jahreszeit entstehen. So entsteht aus dem außergewöhnlichen Trio

(Schlagzeug – Tuba – Klavier) ein neuer Klang, in dem die Aufgaben des fehlenden Basses, von allen gleichermaßen übernommen werden. Eben dieser Ausnahmezustand verleiht der Gruppe Ihren Namen: Rhythmusgruppe ohne Bass – Eben DREI JAHRESZEITEN: wer nun wann welche Aufgaben zu übernehmen hat - lassen Sie sich überraschen!

Bebelaar und Godard haben bereits seit vielen Jahren ihr Zusammenspiel entwickelt, das mit der Duo-CD „Dedications“ seinen bisherigen Höhepunkt gefunden hat. Nachdem auch Godard und Sommer seit 2 Jahren im Duo auftreten, entstand die Idee zu einem gemeinsamen Trio. Dies ist die erste Tournee, das erste, ungefilterte, Aufeinandertreffen dreier unterschiedlicher Musiker.

