



TIPP JAZZ IM BRUNNENHOF

TV, 7.7.16

Trier. Jazz braucht Leidenschaft. Jazz braucht Improvisation. Vor allem aber braucht Jazz Mut. Die Leidenschaft hat Martin Auer in die Wiege gelegt bekommen. Die Improvisation hat er bei seinem Studium für Trompete, Komposition und Arrangement in Mannheim und Berlin gelernt. Und den Mut hat er bewiesen, als er im vergangenen Jahr das berühmteste Album der Jazzgeschichte, Miles Davis „Kind of blue“, neu aufnahm. Kritiker loben „Our kind of“ als ehrgeiziges Erfolgsprojekt, mit dem sich der 40-Jährige schon jetzt ein Denkmal gesetzt habe. Das Martin Auer Quintett eröffnet heute um 20 Uhr die Jazz-im-Brunnenhof-Saison in Trier. Karten: siehe Info.

FOTO: VERANSTALTER