

# Heißer Funk im Schatten der Porta

Der Jazzclub Trier hat seine Reihe „Jazz im Brunnenhof“ eröffnet. Die TV-Total-Band Heavytones zog dabei 400 Zuschauer an.

VON MANUEL BEH

**TRIER** Vor den Lautsprecherboxen fühlt es sich wie eine innere Massage an. Die wuchtigen Töne von Bassist Claus Fischer sind deutlich im Körper zu spüren. Es scheint so, als ob das Kribbeln im Bauch dazu auffordert, mit der Musik mitzugehen und ihr nicht bloß reingungslos zu lauschen. Zum Auftakt der 24. Reihe „Jazz im Brunnenhof“ (siehe Info) haben der Jazzclub und die Stadt Trier mit den Heavytones echte Hochkaräter an die Mosel geholt. Die Kölner Formation ist einem breiten Publikum als Showband von Stefan Raabs TV Total bekannt.

Die acht Musiker haben sich dem Funk verschrieben. Die starke Rhythmusgruppe aus Schlagzeug, Percussions, Bass, Gitarre und Keyboard sorgt für einen stabilen Soundteppich, während sich die Bläser mit kurzen, markanten Melodiemotiven darüber erheben. Jedoch wirkt keines der Instrumente im Zusammenspiel zu dominant oder verdrängt akustisch ein anderes.

Rund 400 Zuschauer sind zum Konzert der Kölner Band gekommen. Bei schwül-warmen Temperaturen wirkt der Brunnenhof wie eine mediterrane Enklave im Zentrum Triers. Auch ein paar kühlende Regentropfen schrecken da nicht ab. Locker und leger tre-



Gefühlvolle, weiche Töne: Das Flügelhorn-Solo von Lorenzo Ludemann begeistert nicht nur das Publikum, sondern auch Bassist Claus Fischer und Gitarrist Werner Neumann (von rechts).

TV-FOTO: MANUEL BEH

ten die Musiker auf die Bühne. So checkt Saxofonist Thorsten Skringer während eines Stücks sein

Handy und fordert die Besucher unter den Arkaden des Brunnenhofs auf, direkt vor die Bühne zu

kommen. Sein Regenradar zeige an, dass die Nassfront vorbeigezogen sei. Und es stimmt tatsächlich

für den Rest des Auftritts.

Es wirkt so, als ob sich die Jungs aus der Nachbarschaft zu einem spontanen Konzert treffen. Doch sie haben es faustdick hinter den Ohren: Saxofonist Thorsten Skringer und Trompeter Lorenzo Ludemann spielen ohne Noten und halten Augenkontakt zum Publikum. Das mehrstimmige Zusammenspiel mit Tobias Wember an der Posaune ist sauber intoniert. Mit geschlossenen Augen entsteht der Eindruck, eine ganze Big-Band spiele.

Klaus Philipps aus Trier besuchte mit seiner Ehefrau das Konzert. Die Musik der Heavytones habe ihm sehr gut gefallen, auch wenn er normalerweise kein Funk-Fan sei: „Ich habe mir auch im letzten Jahr Konzerte der Reihe ‚Jazz im Brunnenhof‘ angeschaut. Die Jungs sind eine fröhliche Truppe, und es macht Spaß, ihnen zuzuhören.“

Pianist Simon Oslender begeistert in besonderem Maße. Der 19-jährige Aachener hilft den Heavytones am Keyboard aus und hat im Brunnenhof seinen ersten Auftritt mit den Profimusikern. Skringer betont, dass die Vorbereitung in einer zweistündigen Probe bestanden habe. Gekonnt und keinesfalls schüchtern haut der Musikstudent aus Rotterdam in die Tasten, spielt mit der einen Hand Akkorde und gleitet mit der ande-

ren über die Hammond-Orgel. Das Publikum honoriert dies mit spontanem Applaus.

Christof Mann, zweiter Vorsitzender des Jazzclubs Trier, erklärt: „Wir möchten den Jazz in Triers Kulturleben etablieren. Wir suchen Bands aus, die einen breiten Geschmack treffen und dazu Jazz spielen. Ich hoffe, dass 2017 die Zuschauerzahl stabil bleibt und wir auch im folgenden Jahr das Vertrauen für die Reihe bekommen.“

## INFO

### Weitere Termine

Der Jazzclub Trier lädt in diesem Sommer zu sechs weiteren Konzerten ein. Sie steigen an folgenden Donnerstagen um 20 Uhr im Brunnenhof: 13. Juli Hotel Bossa Nova, 20. Juli Swingin' Woods, 27. Juli Shai Maestro Trio, 3. August Patax-Septett, 10. August Peter Fessler & Peter Weniger: Two in One, 17. August Thomas Bracht Band feat. Nils Wogram und Robbi Nakayama Trio. Der Eintritt kostet 10 Euro, für das Patax-Septett 26 Euro/23 Euro und für den Regionalabend am 17. August 18 Euro/15 Euro. Weitere Infos unter: [www.jazz-club-trier.de](http://www.jazz-club-trier.de)

## GOTTESDIENSTE

### KATH. GOTTESDIENSTE

**Hohe Domkirche:** Sa 7 Uhr hl. Messe in der Krypta, 9.30 Uhr Pontifikalamt (Priesterweihe); Musik im Pontifikalamt: Christopher Tambling; Missa festiva, John Goss; Praise my soul the King of Heaven, Audrey Snyder; Ubi caritas et amor, Thomas Gabriel; Der Herr ist mein Hirte, Franz Liszt; Praeludium und Fuge über den Namen B-A-C-H, Projektchor des Dekanates Völklingen, Leitung: Maximilian Rajczyk, Chororgel: Andreas Mehs, Schola des Bischöflichen Priesterseminars Trier, 16 - 17 Uhr Beichtgelegenheit Sakramentskapelle. So 7 Uhr hl. Messe in der Krypta, 10 Uhr Hochamt; Musik im Hochamt: Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob, Johann Ludwig Krebs; Fantasia sopra Freu dich sehr, o meine Seele, Praeludium und Fuge in C, 18 Uhr Vesper.  
**Liebfrauen:** Sa 17 Uhr. So 11.30 Uhr.  
**St. Gangolf:** Sa 18 Uhr. So 9.30 Uhr, 18 Uhr.  
**St. Paulus:** So 10 Uhr.  
**St. Antonius:** So 11.15 Uhr, 16 Uhr in polnischer Sprache.  
**St. Agrius:** So 10 Uhr.  
**St. Josef:** So 7.30 Uhr.  
**Brüderkrankenhaus Klosterkirche:** So 9.30 Uhr mit Krankenkommunion.  
**St. Paulin:** So 10.15 Uhr Orgelintone mit Regionalchor Sebastian Benetello, 11 Uhr, 18 Uhr Beichtgelegenheit, 18.30 Uhr.  
**Vincetinum:** So 8 Uhr.  
**Mutterhauskirche St. Josef:** So 9.30 Uhr Konventamt. Klinikkapelle: Sa 19 Uhr mit Krankenkommunion.  
**St. Matthias:** Sa 15 Uhr Vesper, 20 Uhr Virgilfeier. So 10 Uhr Konventamt mit Pilger, 11.30 Uhr Eucharistie, 18 Uhr Vesper.  
**St. Valerius:** Sa 18.30 Uhr.  
**Herz Jesu:** Sa 17 Uhr mit dem Seniorenschor.  
**St. Anna, Trier-Olewig:** So 9.30 Uhr.  
**St. Augustinus:** So 11 Uhr.  
**St. Andreas:** So 9.30 Uhr.  
**St. Georg, Trier-Irsch, -Filsch, -Kernscheid und**

**Hockweiler:** Sa 18 Uhr in Irsch.  
**St. Martin:** Sa 18.30 Uhr. So 9.30 Uhr.  
**St. Ambrosius:** Sa 17 Uhr.  
**St. Bonifatius:** So 11 Uhr.  
**St. Simeon:** Sa 19.15 Uhr.  
**Christkönig:** Sa 17.45 Uhr. So 11 Uhr Familiengottesdienst.  
**St. Simon und Juda (Alte Kirche):** So 9.30 Uhr.  
**St. Helena:** So 10 Uhr.  
**St. Martinus:** Sa 18 Uhr.  
**St. Jakobus:** Sa 18 Uhr.  
**St. Marien und St. Martin, Trier-Pfalz:** So 9.30 Uhr.  
**St. Peter, Trier-Ehrang:** So 11 Uhr.  
**Kapelle des Krankenhauses Trier-Ehrang:** Sa 16 Uhr.  
**Kapelle St. Matthias, Ruwerer Str. 25b:** So 9.30 Uhr in der überlieferten Form des römischen Ritus.  
**Helenehauskapelle, Windmühlenstraße:** So 9 Uhr in der überlieferten Form des römischen Ritus.

### EV. GOTTESDIENSTE

**Ev. Kirchengemeinde Trier-Stadt:** So 9.30 Uhr im Caspar-Olevian-Saal, 11 Uhr in der Basilika.  
**Ev. Stadtmission (Landeskirchliche Gemeinschaft) Trier:** So 10.30 Uhr.  
**Ev. Kirchengemeinde Ehrang:** So 9 Uhr in Hetzerath, 10 Uhr in Ehrang, 11.15 Uhr in Mertesdorf-Grünhaus.  
**Ev. Freikirchliche Gemeinde Trier (Baptisten) Diederhoffer Str. 1:** So 10.30 Uhr.  
**Freie ev. Gemeinde, Johannstr. 1:** So 10.30 Uhr.

### SONST. GOTTESDIENSTE

**Adventgemeinde Trier:** Sa 9.30 Uhr.  
**Neuapostolische Kirche, Unterbezirk Trier:** So 9.30 Uhr in Trier-Nord, Theobaldstr. 13, Konz, Römerstr. 208, Hermeskeil, Schulstr. 108a, Mertesdorf, Wenigbach 2, Bitburg, Königsber-

ger Str. 1, 9.45 Uhr Awo Altenheim, Trier.  
**Gemeinde des lebendigen Gottes Trier/International Church of the Living God, Metternichstraße 28-30, Trier-Nord:** So 10 Uhr Gottesdienst mit Kinderprogramm (deutsch/englisch).  
**Alt-Katholische Gemeinde St. Jakobus Trier:** So 11 Uhr in der St. Willibrodikapelle, Irminenfreihof 2, Trier.  
**Zeugen Jehovas Trier:** Sa 15 Uhr (albanisch), 17.30 Uhr (rumänisch), So 10 Uhr (deutsch), 13.30 Uhr (deutsch), 16 Uhr (russisch), Trier-Feyen, Auf der Graftschaft 26, Trier.

### KATH. GOTTESDIENSTE

**Jugendhilfezentrum Don Bosco, Heleneberg:** So 8 Uhr, 10.30 Uhr.  
**St. Nikolaus, Konz:** Sa 9 Uhr der russ.-orth. Gemeinde, 18 Uhr in St. Johann, So 11 Uhr.  
**St. Johann, Konz:** Sa 18 Uhr. So 9.30 Uhr.  
**Maria-Heimsuchung, Konz-Hamm:** So 10.45 Uhr.  
**Pfarreiengemeinschaft Saarburg:** Sa 17.30 Uhr in Saarburg, 19 Uhr in Irsch, 19 Uhr Ockfen. So 9.30 Uhr in Ayl, 9.30 Uhr in Mannebach, 11 Uhr Familiengottesdienst in Saarburg, 18 Uhr in Beurig.  
**Pfarreiengemeinschaft Schweich:** Sa 18.30 Uhr in Bekond, 17.45 Uhr in Kenn, 19 Uhr in Riol. So 10.30 Uhr in Fell, 9.15 Uhr in Föhren, 9.15 Uhr in Longuich, 10.30 und 18.30 Uhr Schweich.  
**Pfarreiengemeinschaft Waldrach:** Sa 17.15 Uhr in Waldrach, 19 Uhr in Farschweiler, 19 Uhr in Morscheid, So 9 Uhr in Ruwer, 9 Uhr in Thomm, 10.45 Uhr in Schöndorf, 18 Uhr in Gutweiler.

### EV. GOTTESDIENSTE

**Ev. Kirchengem. Konz-Karthus:** So 10 Uhr.  
**Ev. Kirchengemeinde Saarburg:** So 17 Uhr.  
**Ev. Kirchengemeinde Hermeskeil-Züsch:** So 10.30 Uhr in Mariahütte.

## GLAUBE IM ALLTAG

# Ich singe mit, wenn alles singt

„Geh aus mein Herz und suche Freud in dieser lieben Sommerzeit an deines Gottes Gaben ...“ Dieses Lied von Paul Gerhardt kommt mir über die Lippen, wenn ich durch den Wald gehe, der sich in zwei Jahren als Teil des Nationalparks Hunsrück-Hochwald merklich verändert hat: im Buchenwald heruntergefallene Äste und umgestürzte Bäume mit Pilzen bewachsen. Wo früher Fichten dicht an dicht standen, Freiflächen mit wilden Himbeeren, Waldweideröschen und Fingerhut. Die Feldhasen sind misstrauisch und rennen weg, aber die Hirsche sind „cooler“ geworden. Sie merken, dass sie nicht mehr gejagt werden. In den geschützten Magerwiesen wächst hohes Gras nur dort, wo Bäume Schatten spenden. Die Blumen in ihrer Vielfalt sind vorhanden, wenn auch viel kleiner aufgrund der Trockenheit. Mich faszinieren seltene Pflanzen wie blasses Knabenkraut und zottiger Klappertopf. Mir wird bewusst, dass da, wo die Natur die Chance hat, sich entsprechend ihres Kreislaufes zu entfalten, zu wachsen, zu reifen und

Samen zu bilden, Mensch und Tier davon profitieren können.

„Die unverdorftene Bienenschar fliegt hin und her, sucht hier und da ihre edle Honigspeise.“ Nicht nur die Honigbienen freuen sich darüber, dass das Angebot an nektarspendenden Pflanzen zugenommen hat, Hummeln und Schwebfliegen ebenso. „Ich selber kann und mag nicht ruhn, des großen Gottes großes Tun erweckt mir alle Sinnen. Ich singe mit, wenn alles singt ...“

Gott mit Freude und Dank im Herzen lobsingend ist das eine, mit dem eigenen Tun und Lassen sich in den Dienst der Schöpfung stellen das andere.

**Elke Füllmann-Ostertag**  
Pfarrerin,  
Börfink



## Hier wird kontrolliert

**TRIER** (red) An folgenden Standorten kontrollieren die Polizei und die Stadt Trier in der kommenden Wochen die Geschwindigkeit. Sie weisen aber darauf hin, dass auch an anderen Stellen geblitzt wird.

**Montag, 10. Juli:** Trier-Nord, Zurmaierstraße B 421, Zell; B 51, Welschbillig  
**Dienstag, 11. Juli:** Trier-Kürenz, Auf dem Petrisberg L 150/L 148, Büdlich; B 53, Bernkastel; L 170, Dienstweiler  
**Mittwoch, 12. Juli:** Trier-Ruwer, Rheinstraße L 46, Trier-Quint; B 50, Metterich-Kuhberg; B 41, Nahbollenbach  
**Donnerstag, 13. Juli:** Trier-Mitte/Gartenfeld, Walramsneustraße; B 418, Ralingen; B 327, Hermeskeil; Bitburg  
**Freitag, 14. Juli:** Trier-Süd, St. Barbara Ufer, L 190, Irmenach; B 410, Boxberg; B 418, Ralingen  
**Samstag, 15. Juli:** Trier-Mitte/Gartenfeld, Katharinenufer; B 327, Morbach  
**Sonntag, 16. Juli:** B 51, Neuendorf

Produktion der Seite:  
Rebecca Schaal

30, route de Wasserbillig L-6686 Tel: +352 740348

Grenzübergang Autobahn L-6601 Tel: +352 7490031

109, rte de Luxembourg L-6562 Tel: +352 727071

## Mertert Wasserbillig Echternach

**Lavazza Crema e Aroma**

1000 gr. + 10% Ganze Bohnen

**8.79**  
1000 gr. + 10%

**Henkell**

Trocken oder Halbtrocken je 0.75 L

**2.99**  
0.75 L

**Ariel**

professional regular oder color 4.55 L 70 WL

**9.99**  
70 WL

**Melitta**

Auslese Klassisch 10% mehr Inhalt (Vakuum) 550 gr.

**2.79**  
500gr. + 10%

**J.P. Chenet**

rot 0,75L

**1.99**  
0,75 L

**Fa**

Duschgel verschiedene Sorten je 250 ml

**0.79**  
je 250 ml

**Aperol**

Aperitif 1.0 L

**9.99**  
1.0 L

Anzeige

Angebot vom 08.07.2017 - 21.07.2017