

KONZERT

Inkarnation von modernem Fusions-Jazz

TRIER (red) Patax versteht es, die Songs Jacksons und anderer Popgrößen mit Weltmusik, Flamenco, kubanischer Folklore, Rock, Funk und Jazz zu veredeln – Fusion vom Feinsten. Am Donnerstag, 3. August, 20 Uhr, steht das Septett im Brunnenhof in Trier auf der Bühne. Karten: siehe Info.

FOTO: VERANSTALTER

TV, 01.08.17

