

EIN QUARTETT ZEIGT EXPERIMENTIERFREUDE

TV-TIPP
18.07.18



In der Trierer Konzertreihe **Jazz im Brunnenhof** tritt am Donnerstag, 19. Juli, 20 Uhr, Hornstrom im Brunnenhof an der Porta Nigra auf. Das Quartett nennt sich selbst „der lebende Beweis dafür, dass man mit zwei Posaunen, Kontrabass und Schlagzeug wirklich Musik machen kann“. In einer Konzertkritik beschrieb der Kölner Stadt-

anzeiger ihre Musik wie folgt: „Wie zwei alte Meister des Impressionismus auf der Leinwand experimentieren sie auf ihren Instrumenten mit den unterschiedlichen Schattierungen und Tönen ein und derselben Klangfarbe (...) Ein knochentrockener Sound, erfrischend dreckig, modern, zuweilen gar futuristisch.“

Foto: Veranstalter