

SPRUCH DES TAGES

Man kann als Politiker erfolgreich sein, ohne immer weiter nach oben zu wollen, immer mehr Macht, Einfluss und Bedeutung.

Christian Wulff, deutscher Politiker

NAMENSTAGE

Freitag, 6. Oktober:
Bruno - Melanie - Gerald

RADAR

Freitag, 6. Oktober:
Feyen, Wilhelm-Deuser-Straße; Morbach: B 418, Ralingen; B 51, Stadtkyll; L 348, Fohren-Linden; L 46, Daun

Samstag, 7. Oktober:
Trier-West, Luxemburger Straße

RAT & HILFE

Rettdienst: 112
Feuerwehr: 112
Polizei: 110

Apotheken Trier
Linden-Apotheke: Nordallee 6, 0651/28566.

Apotheken Kreis Trier-Saarburg
Gusterath: St. Michael-Apotheke, Am Sauerborn 25, 06588/99080.
Reinsfeld: Remigius-Apotheke, Herrensteg 13, 06503/7280.

Apotheken Kreis Bernkastel-Wittlich
Neumagen-Dhron: Moseltal-Apotheke, Römerstr. 1A, 06507/92570.
Morbach: Baldenau-Apotheke, Bahnhofstr. 10, 06533/93810.
Bernkastel-Kues: Adler-Apotheke, Markt 11, 06531/2320.
Zell: Hirsch-Apotheke, Schloßstr. 27, 06542/98750.

Apotheken Kreis Bitburg-Prüm
Neuerburg: Schloss-Apotheke, Poststr. 3, 06564/2198.
Prüm: Apotheke am Teichplatz, Teichplatz 8, 06551/7475.

Apotheken-Notdienst
Nächstliegende dienstbereite Apotheke: 01805/258825+PLZ.

Kinderärzte
Notruf: 15 bis 18 Uhr: 01805/767-5463.

Augenärztl. Bereitschaftsdienst
Trier: Heute bis 7 Uhr und ab 14 Uhr: 0651/2082244, Brüderkrankenhaus. **Um telefonische Anmeldung wird gebeten.**

Ärztlicher Bereitschaftsdienst
Telefon: 116117. Wenn ohne unmittelbare Behandlung Lebensgefahr besteht oder bleibende gesundheitliche Schäden zu befürchten sind, alarmieren Sie bitte den Rettungsdienst unter 112.

Zahnärzte
Notruf: 01805/065100 oder www.kzvrp.de

Krankenhäuser
Bernkastel-Kues: Cusanus-Krankenhaus, 06531/580.
Bitburg: Marienhaus-Klinikum, 06561/64-0.
Daun: Maria-Hilf, 06592/7150.
Gerolstein: St. Elisabeth, 06591/170.
Hermeskeil: St.-Josef-Krankenhaus, 06503/810.
Prüm: St. Joseph, 06551/150.
Saarburg: Kreiskrankenhaus St. Franziskus, 06581/820.
Trier: Brüderkrankenhaus, 0651/2080, Schlaganfall-Tel., 0651/208-2527. Mutterhaus Mitte, 0651/9470. Mutterhaus Nord und Ehrang, 0651/6830.
Wittlich: St.-Elisabeth-Krankenhaus, 06571/150, Geburtshilfe 06571/15-32501.
Zell: Klinikum Mittelmosel: 06542/970, Herzinfarkt-Telefon 06542/971212, Schlaganfall: 06542/97-1111; Notfallzentrum: 06542/1555.

Sonstige Notdienste
Babyfenster Trier: 0651/9496-222, Ruländer Hof, Eingang Böhmerstraße.
Bundesweites Hilfefeld bei Gewalt gegen Frauen: 0800/0116016.
Frauenhaus Trier: 0651/74444.
Frauennotruf SKF: 0651/9496100.
Kinder- und Jugendtelefon Nummer gegen Kummer: 116 111.
SWT Notfall Gas: 0800/7172599.
Telefonseelsorge: 0800/1110111 und 0800/1110222.
Vergiftungen: 06131/19240.
Weißer Ring: Opfertelefon 116006.
Westnetz (Strom): 0800/4112244.

Produktion dieser Seite:
Tanja Logemann

Comedy Slam, die Veranstaltung mit Kultstatus

TRIER (red) Der Trierer Comedy Slam ist ein Wettbewerb, der es sich zur Aufgabe gemacht hat, komische Talente zu fördern und die Lachmuskeln des Publikums zu strapazieren. Dieser Wettstreit ist offen für jedermann, mit vollem Risiko und immer ohne Deckung. Newcomer machen hier ihre ersten Schritte, etablierte Comedians testen auf unserer Bühne ihr neues Material – oft zum ersten Mal und manchmal auch zum letzten Mal. Manchmal teilen sie aus – manchmal holen sie sich ein blaues Auge. Jeder Künstler hat maximal zehn Minuten, die Zuschauer zu überzeugen, die lachende Publikum wählt den Sieger per Applaus. Beim **158. Trierer Comedy Slam** am **Samstag, 7. Oktober**, 20 Uhr, im **Mergener Hof** in Trier. Dieses Mal sind unter anderem Ayleen Haake aus Düsseldorf, Teyar Cira aus Ludwigshafen, Tim Perkovic aus Dinslaken und Newcomerin LaToya Weis aus Berlin mit dabei. Karten gibt es für 14,50 Euro bei der TV-Tickethotline 0651/7199-996. Platzreservierung unter kultur@kulturraumtrier.de, bis 14 Uhr des Veranstaltungstages. (Gestreamt wird der komplette Auftritt kostenfrei auf feedbeat, www.feedbeat.io) Einlass in den virtuellen Zuschauerraum 15 Minuten vor Showstart, Zuschauercode: kulturraumtrier

Vollgas-Comedy

Der TV präsentiert Özcan Cosar mit seinem neuen Programm „Jackpot“ in der Europahalle Trier.

TRIER (red) Was ist Glück? Ein schnelles Auto? Ein Lottogewinn? Eine neue Liebe? Ist Glück ein Ziel oder sollte es das Ziel sein, das Glück, das man bereits hat, auch sehen zu können? In seinem neuen Programm „Jackpot“ geht der Comedypreisträger Özcan Cosar auf die Suche nach dem großen Glück, das manchmal am Horizont und manchmal bereits auf der Fußmatte liegt. In einer Welt, in der immer alles höher, schneller und geiler werden muss, schaut Özcan tief in die Karten, die das Schicksal uns ausgeteilt hat und findet mit seinem unvergleichlichen Humor wie immer die eine Fähigkeit, die den Menschen von allen anderen Lebewesen trennt, das Lachen. Aber was ist, wenn man seinen Jackpot schon geknackt hat? Und wo liegen die ganzen kleinen Glücksmomente, die das Leben uns schenkt und die wir übersehen, wenn wir nicht anhalten, um sie wahrzunehmen? Denn wie immer zeigt sich auch in „Jackpot“ – Reichtum ist immer eine Frage der Perspektive. „Jackpot“ ist Vollgas-Comedy mit einem rastlosen Geist und Körper, in denen Özcan Cosar das Publikum mit auf eine wilde Reise in die verrückte Welt eines Schwabentürken nimmt, den das Schicksal mit vielem beschenkt



Comedian Özcan Cosar.

FOTO: BORIS BREUER

hat... außer einem dichten Haupthaar und Geduld. Und wenn der letzte Zuschauer sich vor Lachen krümmt und nach zwei Stunden mit einem breiten Grinsen nach Hause geht, dann gilt für alle Seiten des

Würfels nur eine Wahrheit. Der Comedian ist am **Sonntag, 8. Oktober**, 19 Uhr, zu Gast in der **Europahalle** Trier. Karten gibt es für 45,20 Euro bei der TV-Tickethotline 0651/7199-996.

Ernst und heitere Chorwerke Luxemburger Komponisten

Der Vokalkreis Konz gibt in Wiltingen ein Konzert.



Der Vokalkreis Konz.

FOTO: ULF HEEB

WILTINGEN (red) Der **Vokalkreis Konz** veranstaltet am **Sonntag, 8. Oktober**, unter der Leitung von Andreas Wagner um 18 Uhr unter dem Titel „So' e klinzegt Kannerliddchen“ ein Chorkonzert im **Bürgerhaus** Wiltingen. Das Konzert steht im Rahmen des Kultursommers Rheinland-Pfalz unter dem Motto „Westwärts“. Es kommen ernste und heitere Chorwerke Luxemburger Komponisten des 19. und 20. Jahrhunderts zu Gehör, die in

Deutschland selten zu hören sind. Dabei wird ein weiter Bogen gespannt von geistlichen Chorwerken in lateinischer und deutscher Sprache hin zu weltlichen Chorliedern, vorwiegend auf Luxemburgisch. Bereichert wird das Programm mit Streichquartettsätzen, ebenfalls aus Luxemburg, die das „Bundesjugendquartett“ um den Trierer Nachwuchsmusiker Moritz Krüger interpretieren wird. Der Eintritt beträgt 12 Euro.

Neue Spielzeit der Kammermusikalischen Vereinigung

Das Ensemble Concert Royal Köln spielt in Trier.



Das Ensemble Concert Royal Köln.

FOTO: KAROLINA PLACHETKO

TRIER (red) Mit dem bevorstehenden Konzert am **Mittwoch, 11. Oktober**, 20 Uhr, im Rokokosaal des **Kurfürstlichen Palais** Trier beginnt die neue Spielzeit der Kammermusikalischen Vereinigung Trier. Begrüßt wird das **Concert Royal Köln**, ein Ensemble, das sich in seiner Arbeit auf barocke und frühklassische Kammermusik fokussiert – ein neuer Aspekt, den

wir bisher in unserer Konzertreihe noch nicht beleuchtet haben. Auf dem Programm des bevorstehenden Konzertes stehen Werke von Carl Biber, Johann Gottlieb Janitsch, Carl Philipp Emanuel Bach, Antonio Vivaldi, Johann Georg Linke, Wolfgang Amadeus Mozart und Johann Joseph Fux. Karten gibt es für 32 Euro bei der TV-Tickethotline 0651/7199-996.

Geburtstagskonzert in der Welschnonnenkirche

Cembalomusik mit Organist Josef Still.

TRIER (red) „Georg Zahl me fecit 1983“ – Diese Inschrift steht in alter Tradition am großen zweimanualigen Cembalo von Josef Still. Und zum 40. Geburtstag des vom Münchner Cembalobauer Georg Zahl erbauten Instruments spielt **Josef Still** am **Freitag, 6. Oktober**, 19 Uhr, in der Trierer **Welschnonnenkirche**



Josef Still spielt auf dem Cembalo in der Welschnonnenkirche.

FOTO: HOHE DOMMUSIK

der Trierer **Welschnonnenkirche** Cembalomusik von Mozart, Bach, Scarlatti, Francaix und aus dem Fitzwilliam Virginal Book. Eingerahmt von Bachs chromatischer Fantasie und dem Italienischen Konzert ist eine Besonderheit das „Insectarium“ von

Jean Francaix mit den Sätzen „Der Tausendfüßler“, „Der Marienkäfer“, „Die Wasserspinne“, „Die Meerflöhe“, „Der Skarabäus“ und „Die Ameisen“. Der Kostenbeitrag an der Abendkasse beträgt 8 Euro, für Schüler, Studenten 4 Euro.

Zwei Schriftstellerinnen, eine Leidenschaft

Dana Golombek und Claudia Schmutzler in Saarburg.

SAARBURG (red) Zwei Schriftstellerinnen, eine Leidenschaft: Amélie und Pétronille suchen den Rausch – in der Literatur und im Champagner. In Paris besuchen sie eine Degustation im Ritz, sie feiern in London und in den Alpen. Doch es gibt Dämonen, die sich auch im besten Schaumwein nicht ertränken lassen. Über die **„Kunst, Champagner zu trinken“** soll es am **Samstag, 7. Oktober**, um 20 Uhr in der **Kulturgießerei** Saarburg gehen. Ein spritziger Roman über die Trunkenheit – und eine Ode an die Freundschaft. Die Schauspielerinnen **Dana Golombek** und **Claudia Schmutzler** stellen in einer 60-minütigen Lesung gemeinsam den Roman der bekannten belgischen Schriftstellerin Amélie Nothomb vor. Die Handlung des Buchs dreht sich um zwei Schriftstellerinnen und ungleiche Freundinnen, die den Rausch in der Literatur und im Champagner suchen. Die



Dana Golombek (links) und Claudia Schmutzler.

FOTO: SCHMUTZLER/GOLOMBEK

Karten gibt es für 18 Euro unter <https://kulturimstaden.de/produkt/kunst-champagner/>

Bauern- und Handwerkermarkt in Hermeskeil

HERMESKEIL (red) Der **Bauern- und Handwerkermarkt** Hermeskeil findet am **Sonntag, 8. Oktober**, ab 11 Uhr statt. Geboten werden Waren aus Keramik, Wolle und Holz, Schmuck, Selbstgeähtes und Naturprodukte aus der Region wie Honig, Brot, Schnäpse und Wildspezialitäten. Neue Stände soll es im Bereich Dekorationsartikel geben. Erstmals dabei sei zudem ein Händler, der Baumstriezel, ein Gebäck aus Hefeteig, anbietet. Neben einem großen Angebot an Essensständen können Besucher auch „den ersten Federweißen des Jahres probieren“. In Kombination mit dem Markt laden die Hermeskeiler Gewerbetreibenden zum verkaufsoffenen Sonntag ein, von 12 bis 18 Uhr sind viele Läden geöffnet. Die Hermeskeiler Gewerbetreibenden laden außerdem von 12 bis 18 Uhr zum **verkaufsoffenen Sonntag** ein.

Liederabend Gemischter Chor Freudenburg

FREUDENBURG (red) Der **Gemischte Chor Freudenburg** lädt alle Musikliebhaber am **Samstag, 7. Oktober**, 20 Uhr in das **Bürgerhaus** Freudenburg zu einem unterhaltsamen Liederabend ein. Unter der Leitung von Chorleiter Otmar Clemens und Klauspeter Bungert am Klavier werden den Zuhörern anspruchsvolle Lieder und Arrangements vorgelesen. Das Programm bietet einen Zusammenschritt der vergangenen 20 Jahre Chormusik, in denen Chorleiter Otmar Clemens den Takstock übernommen hat. Lassen Sie sich überraschen und freuen Sie sich auf einen kurzweiligen Abend mit einem abwechslungsreichen Repertoire der Chormusik. Musikalische Unterstützung erfolgt durch das Blechbläserensemble des Musikvereins Freudenburg unter der Leitung von Thomas Schmitt. Karten für 8 Euro gibt es an der Abendkasse.

Besuch aus der Pfalz

GUSENBURG (red) Der **Musikverein Lyra Gusenburg** veranstaltet am **Samstag, 7. Oktober**, 20 Uhr, in der **Grenderichhalle** in Gusenburg sein traditionelles **Herbstkonzert**. Doch auch in diesem Jahr werden die Musiker nicht alleine auf der Bühne sitzen. Die Musikfreunde des Musikvereins Konken, besser bekannt als die „Westricher Musikanten“, werden an diesem Tag die Reise aus der Pfalz auf sich nehmen und den Abend gemeinsam mit den Gusenburgern musikalisch gestalten. Auf dem Programm stehen zahlreiche Stücke verschiedenster Stilrichtungen wie dem „Maxglaner Ziegeunermarsch“, „Uptown Funk“, dem Soundtrack zu „How to train your dragon“ und vielem mehr. Die Karten für 8 Euro gibt es beim Getränkemarkt Gusenburg, Kasso Gusenburg, Wild Boar Gusenburg, ED-Tankstelle Kell am See und außerdem bei allen aktiven Musikern beider Vereine.

Jam-Session in Saarburg

SAARBURG (red) Auf dem Saarburger Warsberg im **Bistro Panorama** können Interessierte am **Sonntag, 8. Oktober**, ab 15.30 Uhr der **Jass - Jam-Session Saarburg** – der Zusammenkunft der Musiker der Region beiwohnen und sich einen Eindruck davon verschaffen, wie Jazz funktioniert und was denn improvisieren heißt und wie das klingt. Beim Gang durch die Harmonien wird der eine oder andere jazzige wie bluesige bekannte Ohrwurm zu hören sein, der die Zuhörer oft und gerne zum Mitschnippen oder -wippen bringt. Der Eintritt ist frei, um eine Tischreservierung beim Bistro Panorama wird gebeten.