

Cymin Samawatie/Milian Vogel, Gina Schwarz & Multiphonics 8, **25.4.** Sera Kalo, Linda May Han Oh Quartet, **26.4.** Helge Lien Trio, Viktoria Tolstoy, **27.4.** Mirna Bogdanović Group, Hülsmann/Wogram/Dell, **28.4.** Hubert Nuss, Lisa Wulff Trio, Franz Danksagmüller, Richard Galliano, **30.4.** Olga Reznichenko Trio, Liv Warfield, **1.5.** Thomas Quasthoff Trio, Monika Roscher Bigband, **15.6.** Rebecca Trescher Tentett, Ute Lemper

Jazz nad Odrą, Wrocław/PL
23.–28.4.2024

Jazztage Ilmenau
24.–28.4.2024

Jazzfest Rottweil

25.4.–11.5.2024 » u.a. **25.4.** Roberto Fonseca, **27.4.** Robben Ford, **4.5.** Curtis Stigers, **11.5.** Mike Stern Band

Ulrichsberger Kaleidophon

26.–28.4.2024 » u.a. Anthropods, Sorbd, Trio LDL, Millà/Cajado/Takara, Lorient/Wolfarth, Willi Kellers/Julie Sassoon, Skyhook, Michael Moore Trio

Jazz & Blues Open Wendelstein

26.4.–3.5.2024 » u.a. **29.4.** Rebecca Trescher Tentett, **30.4.** Snarky Puppy, **1.5.** Weiser/Cudek/Holzhauser, **2.5.** Gismo Graf Trio, **3.5.** Zydeco Annie & Swamp Cats

Schweriner Jazznacht-Festival

27.4.2024 » u.a. Jazul, A Family Affair, Tingvall Trio

Kemptener Jazz Frühling

27.4.–4.5.2024 » u.a. **27.4.** Landes Jugendjazzorchester Bayern, Roberto Fonseca, De Nada, **28.4.** Mario Rom's Interzone, Swingin' Ladies plus 2, **29.4.** Magnus Dauner, Abi Wallenstein/Henry Heggen, **2.5.** Rebecca Trescher Tentett, **4.5.** Abdullah Ibrahim

Jazzfest Gronau

30.4.–5.5.2024 » u.a. **30.4.** Nils Wülker, Fatcat, **1.5.** Götz Alsmann/Zucchini Sistaz, **2.5.** Wolfgang Haffner Trio/Nils Landgren/Ida Sand, **3.5.** Gregor Meyle, Kamrad **3.5.** Cats & Breakkies, **5.5.** Frank Muschalle/Stephan Holstein

Festival Women in Jazz, Halle

3.–11.5.2024 » u.a. **3.5.** Macha Gharibian Trio, **5.5.** Amina Claudine Myers, **6.5.** Songland Trio & Kammerchor Universitätschor Halle, **7.5.** Fünfmalfünf, **8.5.** Virginia Macdonald & Joe Magnarelli Trio, Stefanie Boltz, **9.5.** Sarah Chaksad Large Ensemble, **10.5.** Emma Rawicz, Marilyn Mazur Shamania, **11.5.** Joy Denalane Willpower, Afra Kane

Acht Brücken, Köln

4.–12.5.2024

Landesjazzfestival Baden-Württemberg, Tübingen

8.–20.5.2024 » u.a. Mareike Wiening NYC Quintet, Shalosh, Pablo Held Trio feat. Nelson Veras, Anke Helfrich Trio, Fola Dada & Band feat. Joo Kraus, Beyond Borders, Enrico Pieranunzi, Lars Danielsson Liberetto

Pijazz, Bayreuth

9.–12.5.2024 » u.a. Harold López-Nussa Quartet, Vincent Meissner Trio, Giovanni Guidi Quartet, **12.5.** Jasper van't Hof Quartet

Like A Jazz Machine, Dudelange/L

10.–14.5.2024 » u.a. **10.5.** Ben van Gelder/Kit Downes, **11.5.** Maxime Bender »Infinity of Sound« 4tet, Julie Campiche Quartet, Sylvain Rifflet, Aka Moon, **12.5.** Samuel Blaser, Mathieu Clement Collective, Shauli Einav 4tet, Manuel Hermia, **13.5.** Veda Bartringer Quartet, Greg Lamy, Michel Reis Trio, Tele-Port, Stanley Clarke N-4Ever, **14.5.** Tineke Postma, Jasper Høiby's Planet B, Jazz/Tags Supergroup

Moers Festival

17.–20.5.2024

EDUCATION

In der **Bildungsstätte Einschligen**, Bielefeld, findet am **16.3.2024** ein Workshop »**blechblasen extended**« für fortgeschrittene Blechbläser:innen ab 16 Jahren mit mehreren Jahren Spielpraxis statt. Vom **21. bis 24.3.2024** gibt es ebendort ein **Drumset Weekend**, bei dem unter fachlicher Anleitung vor allem gespielt wird. Es können alle teilnehmen, die schon Spielerfahrung haben. Infos: www.einschligen.de/event_cat/musik

Der Verein für zeitgenössische Musik FreeJazzSaar richtet vom **22. bis 24.3.2024** unter der Leitung von Alex Ward einen **FreeJazz-Workshop** für Anfänger und Fortgeschrittene aus. Anmeldung per E-Mail: stwi@freejazzsaar.de

Vom **28. bis 31.3.2024** findet zum dreißigsten Mal der **Osterworkshop** des Jazzclub Trier in der Tuchfabrik in Trier statt. Die Workshopleitung hat Christoph Mann. An den Vormittagen stehen Theorie- und Instrumentalunterricht auf dem Programm, während die Nachmittage im Zeichen des Ensemblespiels stehen. Teilnehmen kann, wer sein Instrument (Schlagzeug, Brass, Trompete/Flügelhorn, Gesang/Jazz-Chor, Saxophon, Gitarre, Bass, Piano) grundlegend beherrscht. Infos: 0171 4475450 oder osterworkshop@jazz-club-trier.de

Jazzclub Session 88 in Schorndorf richtet vom **5. bis 7.4.2024** einen **Pop- und Jazz-Chor-Workshop** aus. Geleitet wird dieser von Juan Garcia, Professor für Chor- und Ensembelbegleitung. Der Kurs richtet sich an begeisterte Sänger:innen und beschäftigt sich mit Head-Arrangements sowie dem Einstudieren von A-Capella-Chor-Stücken und vermittelt dabei Themen wie Groove, Timing und gemeinsame Klanggestaltung. Anmeldung: karola@grossmusik.de

Die Landesmusikakademie NRW veranstaltet vom **7.5. bis 12.5.2024** in Heek wieder die **Jazzakademie Jazz We Do!**, eine Workshop- und Konzertwoche, bei der sieben Lehrende der Jazzabteilungen deutscher Hochschulen und ausgesuchte Studierende dazu einladen, sich in Workshops, Bands, Masterclasses, Diskussionen, Konzerten und

Jam-Sessions mit allen Facetten des Jazz zu beschäftigen und selbst zu spielen. Die Teilnehmer:innen sollten mindestens zweijährige Spielerfahrung an ihrem Instrument besitzen und mindestens 16 Jahre alt sein. Infos: edin.mujkanovic@lma-nrw.de

RADIO

SWR2

Jazztime

22:03–23:00 Uhr

3.2. »Ain't but a few of us«: Schwarze Jazzkritik in den USA
Am Mikrofon Niklas Wandt

10.2. »Machen wir es selber!«: Schwarze Plattenlabels im Jazz
Am Mikrofon Odilo Clausnitzer

17.2. Freigeist an der Klarinette: der Berliner Musiker Jürgen Kupke
Am Mikrofon Hans-Jürgen Schaal

NOWJazz

21:05–22:00 Uhr

21.2. Freejazzblog on Air: Black History
Am Mikrofon Martin Schray und Julia Neupert

Jazz Session

20:05–21:00 Uhr

27.2. Aus dem Archiv: Roscoe Mitchell und Richard Teitelbaum 1977 in Donaueschingen
Am Mikrofon Julia Neupert und Ignaz Schick

DEUTSCHLANDFUNK

Jazz Live

21:05–22:00 Uhr

13.2. Simon Nabatov Fine Mesh Ensemble
Simon Nabatov, p, Pascal Klewer, tp, Frank Gratkowski, sax, cl, Roger Kintopf, b, Gerry Hemingway, dr
Loft, Köln, 19.6.2023
Am Mikrofon Thomas Loewner

20.2. Sisters In Jazz
Isabelle Bodenseh, fl, Milena Hoge, hrf, Izabella Effenberg, vib, Sundrum, Steel Drum, Katharina Gross, b, Imogen Gleichauf, dr
Beethoven-Haus, Bonn, 25.10.2023
Am Mikrofon Anja Buchmann

Jazzfacts

21:05–22:00 Uhr

8.2. Der Klare aus dem Norden: ein Porträt des finnischen Trompeters Verner Pohjola
Am Mikrofon Karsten Mützelfeldt

15.2. Trance und Ritual: die syrisch-französische Flötistin Naïssam Jalal
Am Mikrofon Karl Lippegau

22.2. Träume von Räumen: die Komponistin, Perkussionistin und Instrumentenbauerin Bex Burch
Am Mikrofon Sophie Emilie Beha

BR-KLASSIK

Jazztime

23:05–24:00 Uhr

2.2. Insomnia Brass Band
Almut Schlichting, bars, Anke Lucks, tb,

Christian Marien, dr
Studio 2 des Bayerischen Rundfunks, München, 24.1.2023
Am Mikrofon Beate Sampson

9.2. Oli Steidle & The Killing Popes, Colin Stetson, sax, Stian Westerhus, git, Erland Dahlen, dr
Schwere Reiter, München, 12.12.2023
Am Mikrofon Ulrich Habersetzer

23.2. Stream feat. Joey Baron
Christophe Schweizer, tb, Sebastian Gille, sax, Florian Weber, p, Jonas Westergaard, b, und Joey Baron, dr
Birdland Jazz Club, Neuburg an der Donau, 17.11.2023
Am Mikrofon Roland Spiegel

HR-2 KULTUR

Live Jazz

19:04–20:00 Uhr

10.2. Joanna Duda Trio »Fumitsuke«
Joanna Duda, p, Electronics, Ksawery Wojcinski, b, Michal Bryndal, dr
Jazzfest Berlin, 3.11.2023
Am Mikrofon Julian Camargo

Die hr-Bigband

19:04–20:00 Uhr

11.2. feat. Terri Lyne Carrington, geleitet von Jim McNeely
Deutsches Jazzfestival Frankfurt, 28.10.2023
Am Mikrofon Jürgen Schwab

mit freundlicher Unterstützung von

