

2000-10-19

Donnerstag, 19.10. Eintritt 18,- / 15,- / großer Saal der Tufa, 20:30 Uhr

Connotation, feat. Peter Holl

Connotation - das sind Dany Schwickerath, Ortwin Feil und Andreas Düro, die wohl zu der Spitzenklasse der Trierer Szene gehören. Die drei kreieren einen facettenreichen Sound, sowohl bei der Interpretation von seltener zu hörenden Standards, modernen Kompositionen zeitgenössischer Jazzmusiker, Film- und Musicalsongs sowie bei ihren eigenen Stücken. Für die Musiker liegen die wichtigsten Elemente der Musik in den durch die Trio-Besetzung entstehenden Freiräumen sowie der ständigen Interaktion.

Immer wieder erweitern sie ihr Trio aber auch mit Gastsolisten. So traten sie bereits mit einem der bedeutendsten Musiker des Saarlandes, dem Saxofonisten Peter Decker (unter anderem beim ersten Trierer Jazzgipfel) auf.

Bei ihrem Konzert in der Tufa wird der Trompeter Peter Holl als besonderer Gast mitspielen. Peter Holl studierte an der Folkwang-Musikhochschule in Essen. Durch die Zusammenarbeit mit zahlreichen Jazz-Formationen hat er sich bundesweit einen Namen gemacht.

Die Musiker:

Dany Schickerath (git)

Andreas Düro (b)

Ortwin Feil (dr)

Peter Holl (tp)

Sessions im Oktober:

Do., 12.10. Probe-Session

Do., 26.10. Konzert-Session