

no limits · latin music

SALSAFUERTE

Pulsierende Rhythmen, feurige Latino-Klänge und raffinierte Jazzimprovisationen: **SALSAFUERTE** steht für kraftvolle High-Energy-Musik, die jedem Zuhörer in Bauch und Beine geht und gleichzeitig nicht auf intelligente Jazzarrangements verzichtet. Die Idee zu dieser explosiven Mischung entstand im Schmelztiegel New York, wo afro-kubanische Sounds und Jazz ganz organisch zu einem einmaligen Stil fusionieren, der heiße Mambos und groovende Sons hervorbringt. Bei atmosphärischen Jam-Sessions im New Yorker Latin-Club „Nuoricán“ fanden sich Musiker von internationalem Rang zu diesem Bandprojekt zusammen. Zweimal jährlich begeistert **SALSAFUERTE** seitdem das europäische Publikum bei ausgedehnten Tourneen.

Der Saxophonist **Klaus Graf**, Professor für Jazzsaxophon an der Hochschule für Musik in Nürnberg, ist Mitglied der SWR Big Band in Stuttgart, begleitete unter anderem Künstler wie Al Jarreau, Chaka Khan und Liza Minnelli bei Konzerten.

Claus Reichstaller, Professor für Jazztrompete an der Hochschule für Musik in München, spielte mit „Connection Latina“ und der „Paris Reunion Band“. Der in New York lebende Jazzpianist und Violinist **Gregor Hübner** komponiert zeitgenössische Klassik und Jazz und ist Mitglied des internationalen Jazztrios „Beirach Mraz Hübner“ sowie der Worldmusic Formation „Tango Five“. Im gleichen Ensemble musiziert der Bassist **Veit**

Hübner, der darüber hinaus sein eigenes Jazztrio betreibt und in den letzten Jahren zahlreiche Jazzpreise gewann. **Joachim Leyh** studierte in Boston Schlagzeug, spielte in seiner New Yorker Zeit mit internationalen Jazzgrößen, arbeitet mit eigenem Trio in Deutschland und unterrichtet an verschiedenen renommierten Instituten. Der Percussionist **Jerome Goldschmidt** unterrichtet am „Harbor Conservatory for the Performing Arts“ und arbeitete bereits mit legendären Latin-Musikern wie Tito Puente, Mongo Santamaria und Oscar Hernandez. In Septettbesetzung tritt Salsafuerte mit der von der Karibikinsel Curacao stammenden Sängerin **Rya Grijt** auf die es zauberhaft versteht, Eindrücke aus Ihrer Heimat mit der Musik von **SALSAFUERTE** zu verbinden.



Im Jahr 2005 erschien die **erste CD „No Limits“** von **SALSAFUERTE** und erreichte auf Anhieb eine Nominierung für den Preis der Deutschen Schallplattenkritik

Die Stücke auf NO LIMITS sind hauptsächlich eigene Kompositionen der Musiker. Exklusiv für **SALSAFUERTE** schrieb der legendäre Musiker und Komponist **Oscar Hernandez (Grammygewinner 2005)** die Titel „Fort Apache“ und „One for J“.

Im Februar 2007 wurde die **zweite CD „Fantasia“** von Salsafuerte im Auftrag von **Peregrinamusic** im Tonstudio Bauer in Ludwigsburg eingespielt. Erneut schrieben Oscar Hernandez und die Bandmitglieder Kompositionen, die den eigenständigen Sound von Salsafuerte repräsentieren.



Gregor Hübner	New York	Piano/Violin
Jerome Goldschmidt	New York	Percussion/Voice
Joachim Leyh	Würzburg	Drums
Veit Hübner	Stuttgart	Bass
Klaus Graf	Stuttgart	Saxophone/Flute
Claus Reichstaller	München	Trumpet/Flh
Rya Grijt	Amsterdam	Vocal

Kontakt:
Klaus Graf
tel.: 07156/39970
kgmusic@gmx.de
klausgrafmusic.de
salsafuerte.de

no limits · latin music
SALSAFUERTE

no limits · latin music

SALSAFUERTE



no limits · latin music
SALSAFUERTE

Kontakt:
Klaus Graf
tel.: 07156/39970
kgmusic@gmx.de
klausgrafmusic.de
salsafuerte.de