

Sehrang (IRA)

Musik mit Spielwitz und Leidenschaft – wie ein dreifarbiger Regenbogen!

Musikalische Grenzen sind da, um überschritten zu werden. Zu diesem Schluss kann man getrost kommen, lauscht man der musikalischen Vielfalt Sehrangs, in der sich die Charaktere, Instrumente und Lebensgeschichten der drei jungen iranischen Musikern spiegeln. Der Mix aus Worldmusic, Jazz, Folk, Rock, Latin und afrikanischer Musik schafft es auf eine neue spielerische Art, die iranische Musik und die Sprache Farsi, mit anderen Genres zu verbinden. Ebenso werden die Texte selbst geschrieben, die klassische und moderne iranische Poesie beinhalten.

Sehrang bedeutet in der Sprache Farsi „dreifarbig“ und genauso wirkt auch ihre Musik. Ihre Stücke grooven und sind von einer Dynamik und geheimnisvollen Stimmung, die vom ersten Moment ansteckend wirkt. Dabei bleiben die musikalischen Wurzeln stets hörbar und sind in einem Klang übersetzt, der weit über das einfache Zitieren des Ursprünglichen hinausgeht. Die Band verliert sich aber nie in der Vielfalt der Stile, sondern lässt musikalisch etwas Besonderes entstehen, was eine ungeheuer dichte und spannende Atmosphäre erzeugt.

Sehrang entführen mit musikalischer Vielfalt auf eine Reise der unbekannt Klänge und Rhythmen!

Line up:

Golnar Shahyar – (vocals)

Mahan Mirarab – (guitars)

Shayan Fathi – (drums, percussion)