

**2006:**

Seit 1976 Posaune

Seit 1988 Profimusiker

Sein Engagement gilt vor allem der Jazzmusik, neuen Musik und dem Hip Hop.

Leitung verschiedener eigener Bands sowie der Bigbands

„Suburban Sound Orchestra“ und „Little Big Band“.

Tourneen in Deutschland, Frankreich und Polen sowie Produktion mehrerer CDs

Für den Saarländischen Rundfunk komponierte er die Musik zu

„Harte Zeiten für Väter“ und die Eröffnungsmusik für das

„Altstadtfest Saarbrücken 1996“.

Studium u.a. bei Albert Mangelsdorff, Bart van Lier und Jiggs

Whigham.

[www.christofthewes.de](http://www.christofthewes.de)