

18. Jazz Workshop Regional

Ostern 2010 ■ Trier ■ Tuchfabrik

Ablauf:

Do. 01.04.	20.30	Dozenten-Konzert
Fr. 02.04.	10.00–18.00	Arbeitsphase
Sa. 03.04.	10.00–18.00	Arbeitsphase
So. 04.04.	10.30–17.00	Arbeitsphase
So. 04.04.	20.30	Teilnehmer-Konzert
Mo. 05.04.	10.00–18.00	Meisterkurse

Kursgebühren (incl. Eintritt Dozentenkonzert):

Nichtmitglieder: 115,- € Mitglieder: 85,- €
Meisterkurs: auf Anfrage (s. Webseite!)

8 Dozenten werden Anfänger und Fortgeschrittene in die Geheimnisse des Jazz einführen. Die Arbeitsphase findet in Gruppen statt. An den Vormittagen stehen Theorie- und Instrumental-Unterricht auf dem Programm, während die Nachmittage im Zeichen des Ensemblespiels stehen. Behutsam werden die Teilnehmer in Theorie und Praxis der Improvisation eingeführt.

Interessenten aus allen Richtungen der Musik, Rock, Pop, Klassik, Blasmusik, vor allem aber auch Teilnehmer, die ihre ersten Erfahrungen im Jazz machen wollen und ihr Instrument grundlegend beherrschen, sind willkommen und können sich ohne „Ängste“ anmelden. In den vergangenen Jahren gab es Teilnehmer im Alter von 10 bis 65 Jahren. Für fortgeschrittene Musiker und -Innen finden montags Meisterkurse in kleinen Gruppen statt. Weitere Infos zu den Meisterkursen auf www.jazz-club-trier.de.

Veranstalter: Jazz-Club Trier e.V. in
Zusammenarbeit mit der Tuchfabrik Trier

Kontakt: Jazz-Club Trier e.V. c/o Helmut Becker
Post: Auf der Ayl 10 · D-54295 Trier
Tel.: 0651 - 993 56 10 · 0171 - 803 1080
E-mail: osterworkshop@jazz-club-trier.de
Internet: www.jazz-club-trier.de





Anna Maria Schuller - Gesang

Jazzgesang-Studium an der HfM Würzburg, Seit 2007 Studium am Conservatorium van Amsterdam auch in Komposition und Arrangement, Mitglied im Bundes-Jugend-Jazz-Orchester. www.annamariaschuller.com

Florian Sperzel - Trompete

Bachelor of Music am Conservatorium van Amsterdam „summa cum laude“, Mitglied im Landes-Jugend-Jazzorchester Hessen, 1. Preis Jugend Jazzt 2002. www.florian-sperzel.de



Benjamin Steil - Saxophon

Studium an der Musikhochschule Köln sowie Studium der Instrumentalpädagogik, Mitglied im Bundes-Jugend-Jazz-Orchester. www.benjaminsteil.com

Philipp Schug - Posaune

Stipendium „Full Scholarship“ am Berklee College of Music, Studium an der Folkwang-Hochschule Essen. www.philipp-schug.de



Philip Czarnecki - Gitarre

Jungstudent an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg, Studium am Conservatorium van Amsterdam, 1. Preis Jugend Jazzt 2007, Mitglied im Bundes-Jugend-Jazz-Orchester. www.myspace.com/philipczarnecki

Christian Pabst - Klavier

Studium am Conservatorium van Amsterdam, mehrere Preise bei Jugend Jazzt, Amersfoort Jazztalent Award, Biberacher Jazzpreis, Mitglied im Bundes-Jugend-Jazz-Orchester. www.christianpabst.com



David Andres - Bass

Studium an der Musikhochschule Köln, Preise bei Amersfoort Jazz Competition 2009, Biberacher Jazzpreis 2008, International Jazz Contest Hoeilaart Brüssel 2007, dreifacher Preisträger Jugend Jazzt. www.davidandres.de

Andreas Klein - Schlagzeug

Studium am Conservatorium van Amsterdam, Preise bei Amersfoort Jazztalent-Preis 2009, Biberacher Jazzpreis 2008 und 1. Preis Prinses Christina Jazz Concours 2009. www.myspace.com/andreaskleindrums

