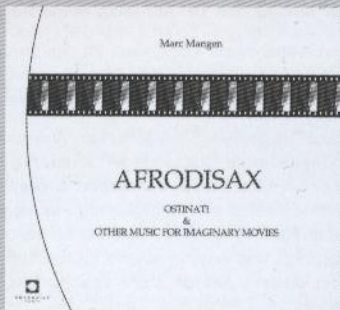


Afrodixax Ostinati & Other Music For Imaginary Movies

Die aktuelle Neuveröffentlichung - 06.06.2011

Hinter Afrodisax steht das kompositorische Genie des Marc Mangen, Luxemburger Pianist und mittlerweile in der Schweiz lebend, der mit seinen filigranen Tonsätzen schlafwandlerisch sicher auf dem Grat zwischen Jazz, Moderne und Klassik wandelt.



Rhythm & Swing BigBand Gnome

Nachdem die 2001 produzierte CD namens „2“ schon nach kurzer Zeit vergriffen war, legt die RSBB mit ihrem neuesten Projekt eher weniger bekannte, dafür um so interessantere Literatur auf und schärft nicht zuletzt mit den Kompositionen und Arrangements ihres Bandleaders Nils Thoma ihr Profil als eine der innovativsten Bigbands der Großregion.



Christine Reles Solo Piano - Freier Flug

Christine Reles, Pianistin aus Kanzem (bei Trier), nimmt uns mit auf einen „Freien Flug“ durch die Klangwolken ihres sensiblen „boden-losen“ Spiels der ausschließlich selbst komponierten Stücke.



Markus Stoll Trio - Irgendwo auf der Welt ...

Das Trio um den Trierer Trompeter Markus Stoll – ergänzt bei der einen oder anderen Nummer um die Sängerin Esther Borkam und den schlagzeugenden Sänger Oliver Rohles – erinnert mit dieser Produktion an die groß(artige), wenngleich durch die Nazi-Zensur in Vergessenheit geratene Tradition deutscher Schlager der 1920er/1930er und packt die Musik in ein zeitgemäßes Jazz-Gewand.



Schwickerath & van den Heuvel - Hidden Waltz

Die niederländische Sängerin Edith van den Heuvel und der Trierer Gitarrist Daniel Schwickerath geben sich und uns die Ehre: Sie nehmen uns mit in den intimen Bereich des Jazz-Duos und lassen uns teilhaben an ihrem musikalischen Zwiegespräch ...



Ralph Brauner Solo - Blues Comes Callin'

Ralph Brauner Solo: an der Gitarre, am Mikrophon, an der Mundharmonika. – Eine am akustischen Fingerstyle-Sound orientierte CD mit Songs von Willie Brown, Preston Foster, Jimmy Rogers und insbesondere Robert Johnson sowie acht eigene Titel.



Bach Band - Inquieto

Die Einspielung erfolgte zur Feier des zehnjährigen Bandbestehens. Das Quintett in der typischen Bop-Besetzung präsentiert ausschließlich Kompositionen und Arrangements des Bandleaders Ralf Bach und des Trompeters Helmut „Daisy“ Becker.



Jazz-Gipfel Tufa Trier 05

Livemitschnitt vom Januar 2005 des 6. Jazzgipfels in der Tuchfabrik Trier am 21. Januar 2005, der als Momentaufnahme einen guten Überblick über die regionale Jazzszene vermittelt. Präsentation von neun Bands und gleichzeitig Start der Aktivitäten von PMT.

