# ***Nils Thoma ­– vita musica*** *Stand: 10/2024*



* **1960** \* Tauberbischofsheim
* **1964** Klassische Ausbildung Blockflöte
* **1970** Klarinette
* **1976** Saxophone
* **1980** Lehramts-Studien in Köln (Biologie & Germanistik) und Musik-Unterricht:
	+ Komposition – **Friedrich Dressel**
	+ Arrangement – **Thomas Lehn** [∞](http://www.thomaslehn.com/)
	+ Saxophone – u.a. **Wollie Kaiser** [∞](https://de.wikipedia.org/wiki/Wollie_Kaiser), **Martin Lee Casey** [∞](http://martinleecasey.de/), **Jan van Klewitz** [∞](https://de.wikipedia.org/wiki/Jan_von_Klewitz)
	+ Dirigat – **Georg Ruby** [∞](https://georgruby.de/de)
* **1997** Umzug in die Trier–Luxemburger [∞](https://www.lux-trier.info/) Gegend
* **2003** Präsident des Jazz-Club Trier e.V. [∞](https://jazz-club-trier.de/)
* **2004** Initiator und Mitbegründer des dem Jazz-Club Trier e.V. angegliederten (Jazz-„Platten“-)Labels **Portabile Music Trier (PMT)** – LC15326 [∞](https://portabile.de/)
* **2007/2008** Ideengeber für das **Buch „Jazz in Trier“** [∞](https://jazz-club-trier.de/inhalt/service/Druckwerk/Buchprojekt%20%E2%80%9EJazz%20in%20Trier%E2%80%9C/JiT%20Buch.pdf)
* **Größere Projekte bis 2010:**
	+ **2005** **Klangwand** von **Gerhard Stäbler** [∞](https://gerhard-staebler.de/) (Neue Musik)
	+ **2005** **Sommernachtstraum(a)** der **Trierer Tuchfabrik** [∞](https://saxynils.de/MAIN_SXD.php?ruf=projekte_ehem&ehem_was=str&BNAME=Sommernachtstraum(a)#str)
	+ **2005/2006** **Blind Date** feat. **Edith van den Heuvel** (NL) [∞](https://www.edithvandenheuvel.com/)
	+ **2007** Kulturhauptstadtprojekt **ABSOLU formation – jazz & chanson** feat. **Florence Absolu** (FR) [∞](https://saxynils.de/MAIN_SXD.php?ruf=projekte_ehem&ehem_was=abs&BNAME=ABSOLU%20formation%20%E2%80%93%20jazz%20&%20chanson#abs)
	+ **Bigband-Konstellationen** mit:
		- **2002 Ack van Rooyen** † (NL) [∞](https://de.wikipedia.org/wiki/Ack_van_Rooyen)
		- **2005** **JCT – Jazz Connection Trier** feat. **Greetje Kauffeld** (NL) [∞](http://www.greetjekauffeld.nl/)
		- **2006 Lasse Lindgren** (SE) [∞](https://www.lasse-ullven.com/)
		- **2008** **JCT All Star Big Band Trier** feat. **Hayati Kafe** (SE) [∞](https://hayatikafe.com/)
		- **2007 Bert Boeren** (NL) [∞](https://en.wikipedia.org/wiki/Bert_Boeren)
		- **2010 Birgitte Laugesen** † (DK) [∞](https://www.facebook.com/birgitte.laugesen)
		- **2014 Ack van Rooyen** † (NL) [∞](https://de.wikipedia.org/wiki/Ack_van_Rooyen)
* **Leitung von und Solist** in verschiedenen eigenen Bands von Kleinformationen bis Bigband:
	+ **Rhythm & Swing BigBand e.V. (RSBB)** (**1998–2019**) [∞](https://saxynils.de/MAIN_SXD.php?ruf=projekte_ehem&ehem_was=rsbb&BNAME=Rhythm%20AAA%20Swing%20BigBand#rsbb)
	+ **NilsWills Jazz Nonett – Power Jazz Made in Germany** (**2003–2019**) [∞](https://saxynils.de/MAIN_SXD.php?ruf=projekte_ehem&ehem_was=nw&BNAME=NilsWills#nw)
	+ **ad hoc Jazz Quintet** (**2004–2019**) [∞](https://saxynils.de/MAIN_SXD.php?ruf=projekte_ehem&ehem_was=ah&BNAME=ad%20hoc#ah)
	+ **Atlantis Soul Band (ASB)** (**2019–2021**) [∞](https://saxynils.de/MAIN_SXD.php?ruf=projekte_ehem&ehem_was=asb&BNAME=Atlantis%20Soul%20Band%20(ASB)#asb)
	+ **Right Stuff Big Band (RSBB)** (**ab 2020**) [∞](https://rsbb.de/)
	+ **Nils Thoma Constellation (NTC)** (**ab 2021**) [∞](https://ntc.saxynils.de/)
* Daneben ständiger **Sideman und Solist** in verschiedenen Formationen, auch außerhalb des Jazz, etwa bei **Dorle & Band** (**2011–2019**) [WWW](https://www.dorle-band.de/) (Liedermacher), sowie Aushilfe in zahllosen weiteren Bands
* **Komposition und Arrangement** für die meisten genannten Formationen
* **2012** Gründung des dem Jazz-Club Trier e.V. angegliederten **Jazz- & Pop-Chor Trier** [∞](https://www.jazzpopchor.de/)
* **2015** Idee zur und Komposition der Musik für die **Jazzoper BLUE SHEETS** mit fast 180 (!) Akteuren [∞](https://buddigthoma.com/BS)
* **2016** Kooperation von NilsWills (s.o.) mit dem A-Capella-Chor **Chorschatten** [∞](https://www.chorschatten.de/)
* **2019** Verleihung des **Kulturpreises der Stadt Trier** [∞](https://e.pcloud.link/publink/show?code=kZsHxPZHmh6kAo8TipPrKfddxD7eYfKopAk)
* **2020** Gründung der **Right Stuff Big Band (RSBB)** [∞](https://rsbb.de/)
* **2020/2021** Komposition der Musik zu **Ibsens „Volksfeind“** [∞](https://e.pcloud.link/publink/show?code=kZ26UPZXXWP7R4xPeY6Yq5w2xNgJuSkRywy)
* **2021** Komposition, Multi-Instrumente sowie Co-Produktion (zusammen mit meinem Ziehsohn Luca Simonelli) beim Duo-Projekt **XOOX – Songs of Hate & Anger**, Jazzgipfel-Stream des Jazz-Club Trier e.V. [∞](https://e.pcloud.link/publink/show?code=kZU5uCZsqzt3QlKEJXbGyllbG503VMx4VBX)
* **2021** Septett-Projekt **’round Nils** [∞](https://saxynils.de/MAIN_SXD.php?ruf=projekte_ehem&ehem_was=rn&BNAME=%E2%80%99round%20Nils#rn)
* **2024** Kammermusikalischer Jazz mit der **Nils Thoma Constellation (NTC)** [∞](https://saxynils.de/MAIN_SXD.php?ruf=projekte_aktuell&aktuell_was=ntc&BNAME=Nils%20Thoma%20Constellation%20(NTC)#ntc)

Netter Artikel über mich in der Onlinezeitschrift **Commission en Direct** **der Europäischen Kommission** vom **26.03.2019** [∞](https://saxynils.de/docs/Nils%20Thoma/2019.03.26_EC%20-%20Portrait%20Nils%20Thoma.pdf)

Meine Ansichten zur (Jazz-)Musik im allgemeinen und zum Jazzfest am Dom zu Trier im besonderen kann man in **Christoph Jan Longens Podcast „Im Leben ni(s)cht!“** (**25.05.2023**) nachhören: [∞](https://podcasts.apple.com/de/podcast/im-leben-nicht/id1505634803?i=1000614524815)

# **Nils THOMA** Graf-Siegfried-Str. 91 · D-54439 Saarburg( +49 (151) 555 77 388 · **E-Mail:** nils.thoma@saxynils.de

# **WWW:** <https://saxynils.de> (mit vielen Medienlinks meiner aktuellen [∞](https://saxynils.de/MAIN_SXD.php?ruf=projekte_aktuell) und abgeschlossenen [∞](https://saxynils.de/MAIN_SXD.php?ruf=projekte_ehem) Projekte)

# **Facebook:** [∞](https://www.facebook.com/thomanils/)

**YouTube-Kanal** [∞](https://www.youtube.com/%40NilsTHOMA)**· SoundCloud** [∞](https://soundcloud.com/nils-thoma) **· BandCamp** [∞](https://nilsthoma.bandcamp.com/)

**